
CURSO: INGLÉS CONVERSACIONAL IV Y TALLER

I. JUSTIFICACIÓN

Inglés Conversacional IV y Taller es el cuarto de cuatro módulos de inglés conversacional cuyo fin es brindar a los estudiantes los recursos y las condiciones para adquirir, desarrollar y fortalecer sus habilidades y competencias comunicativas en el idioma inglés, con énfasis en la producción oral y la comprensión auditiva. Estos cursos proveerán el dominio lingüístico necesario para desempeñarse en los otros cursos del plan de estudios que se imparten en inglés.

II. OBJETIVO GENERAL

Desarrollar habilidades y competencias lingüísticas de acuerdo con el nivel correspondiente

III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

1. Interactuar de manera oral al expresar deseos, expectativas o esperanzas, describir secuencias, dejar y recibir mensajes telefónicos, reportar un suceso o noticia, indicar razón o propósito, describir cambios, expresar posibilidades, entre otras situaciones.
2. Aplicar los conocimientos y habilidades adquiridos en la práctica del inglés en situaciones reales de su vida familiar y social.
3. Realizar actividades que favorezcan el aprecio de la lengua inglesa y de sus manifestaciones culturales.
4. Mejorar la habilidad de comprensión de lectura y escritura.

IV. CONTENIDOS

Funciones:

- Describir métodos y procesos (repaso y refuerzo)
- Describir sucesos de acuerdo con su orden cronológico (refuerzo)
- Expresar razones y/o propósitos (refuerzo)
- Reportar lo dicho por otro y citar textualmente
- Expresar situaciones hipotéticas sobre el pasado
- Introducir temas
- Hacer generalizaciones con base en hechos
- Dar información para ayudar a hacer una elección, tomar una decisión o para hacer una excitativa

- Expresar ventajas y desventajas
- Resumir ideas o argumentos
- Expresar conclusiones
- Dar explicaciones
- Expresar acuerdos y/o desacuerdos
- Dar opiniones y reaccionar ante las opiniones de otros
- Expresar emociones y actitudes

Gramática:

- Adverbios y preposiciones para expresar tiempo
- Verbos modales para expresar futuro
- Futuro continuo
- Futuro perfecto
- Cláusulas con infinitivos
- Complementos circunstanciales de razón, propósito, causa, etc.
- Verbos modales para expresar certeza
- La voz pasiva (tiempos compuestos)
- Verbos modales en la forma pasiva
- Oraciones complejas con gerundios
- Oraciones condicionales en pasado en contraste con oraciones condicionales en el presente y el futuro
- Repaso de los tiempos gramaticales

Fonética:

- Contraste de entonación de preguntas con la voz activa y con la voz pasiva
- División silábica para definir el acento
- Formas reducidas fonéticamente del verbo auxiliar *have*
- Formas reducidas de palabras monosilábicas
- Formas reducidas fonéticamente de los verbos modales con participios pasados
- Acento de sustantivos compuestos
- Entonación de preguntas tipo “tag”

Estrategias de lectura:

- Utilizar información ya conocida para predecir el contenido de un texto y para familiarizarse con el texto (refuerzo)
- Escudriñar un texto para extraer información específica (refuerzo)
- Extraer las ideas principales de un texto
- Localizar información específica en un texto (refuerzo)

- Relacionar, después de haber leído un texto, la información leída con información ya conocida (refuerzo)
- Deducir el significado de palabras por el contexto (refuerzo)
- Dar opiniones acerca del contenido de un texto (refuerzo)
- Discutir los temas contenidos en un texto aportando información personal (refuerzo)
- Relacionar el contenido de un texto con información de otras fuentes
- Parafrasear la información contenida en un texto
- Utilizar el contenido de uno o más textos para ilustrar un discurso oral

Estrategias para redactar textos escritos:

- Utilizar información ya conocida para incorporarla en un texto (refuerzo)
- Hacer “tormenta de ideas” para reunir ideas (refuerzo)
- Utilizar adverbios, frases preposicionales y signos de puntuación para darle coherencia a un texto (refuerzo)
- Leer un texto para buscar errores gramaticales, semánticos, tipográficos y de sentido en general (refuerzo)
- Construir textos colaborativamente en parejas o grupos (refuerzo)
- Escribir textos en los que se presenten emociones u opiniones personales como consejos, críticas y reportes
- Incorporar información tomadas de otros textos
- Conectar párrafos para redactar textos de al menos dos párrafos

Estrategias de escucha

- Utilizar información ya conocida para predecir el contenido de un texto y para familiarizarse con el texto (refuerzo)
- Identificar información específica luego de escuchar un texto (refuerzo)
- Identificar detalles específicos en un texto (refuerzo)
- Identificar el tema de un texto (refuerzo)
- Identificar la idea principal de un texto (refuerzo)
- Relacionar lo dicho en un texto con información impresa como dibujos, fotografías o textos escritos (refuerzo)
- Definir patrones específicos de entonación en un texto que definan tono, intención u otras actitudes de parte de los hablantes
- Escuchar y tomar notas a la vez
- Hacer deducciones basadas en un texto
- Reaccionar al contenido de un texto

V. EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

Simulación de situaciones de la vida real; estudio y práctica de modelos lingüísticos y comunicativos del idioma inglés; comprensión de textos orales y escritos; redacción de textos que más comúnmente se usan en la vida real; presentaciones orales de temas de interés; estudio de la fonética y la gramática en contexto; ejercicios gramaticales y fonéticos. Análisis de textos lingüísticos. Actividades extra clase.

VI. METODOLOGÍA

Se utilizará básicamente un enfoque comunicativo que facilite la práctica y adquisición de conocimientos y destrezas del idioma en contexto y en situaciones que se acerquen lo más posible a la vida real. Así mismo, se busca que el estudiante adquiera conocimientos formales de la estructura de la lengua, en especial de tipo gramatical y fonético de manera contextualizada.

VII. RECURSOS EDUCATIVOS

Textos de referencia; textos escritos auténticos; materiales y equipos audiovisuales de apoyo.

VIII. EVALUACIÓN

- Trabajo en clase	10%
- Trabajo extraclase	10%
- Pruebas cortas orales	40%
- Pruebas escritas	20%
- Examen final oral	20%

IX. BIBLIOGRAFÍA

Doodley, J., & Evans, V. (2008). *Blockbuster 4*. Newbury: Express Publishing.

Mitchell, H. (2011). *Traveler Level B1+ American Edition*. Great Britain: MM Publications.

Redston, C., & Cunningham, G. (2007). *face2face Upper Intermediate*. New York: Cambridge.

Tanka, J., & Baker, L. R. (2007). *Interactions 2 Listening/Speaking*. New York: McGraw-Hill.

X. CRONOGRAMA

Ver cuadro anexo.

Professor's Contact Information:

Mariamalia Hidalgo D.
mariamaliahidalgo@gmail.com
mariamaliahidalgo@yahoo.com
mariamaliahidalgo.com